COLEGIO DE HUMANIDADES
DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

PROCESO DE INSCRIPCIÓN A ELECTIVOS

CUARTO MEDIO

COMPRENDER EL PROCESO

Lo primero que debes saber es que debes elegir solo un electivo en este proceso 2022

Cuando revises la oferta de electivos, verás que cada asignatura tiene un color, el cual indicará un área. Tu elección debe considerar solo la elección de un electivo.

CONOCER LA OFERTA

Para elegir adecuadamente, debes informarte bien sobre cada asignatura.

En este documento podrás encontrar un breve resumen de los electivos que se ofrecerán para el año 2022. Además, durante la semana, tus profesores visitarán tu curso para entregarte más información. Lee, consulta y reflexiona en base a tus intereses, desafíos y motivaciones.

CONOCE LOS PLAZOS

Todo proceso tiene plazos, no olvides considerarlos y cumplirlos.

Período de inscripción: 17 al 22 de noviembre
Publicación de nóminas: 26 de Noviembre.
Período de ajuste: 2 al 8 de diciembre
Publicación de nóminas oficiales:
2 de marzo de 2022 en el sitio web.

¿QUÉ PASA SI NO ME INSCRIBO O SI LO QUE QUERÍA ELEGIR YA NO TIENE CUPOS?

El Colegio podrá tomar tus electivos de acuerdo a tus desempeños y los cupos disponibles.

Si tu elección no tiene cupo en todas las asignaturas electas, el colegio buscará una alternativa para que puedas completar el plan electivo. Si necesitas contactar a alguien por este motivo, puedes escribir un correo a Juan.pino@humanidades.cl solo hasta el 10 de diciembre.

COLEGIO DE HUMANIDADES

ELECTIVOS ÁREA A

INDAGA EN LAS ASIGNATURAS DE LENGUA Y LITERATURA, HISTORIA Y FILOSOFÍA

SER UNIVERSITARIO

¿Quieres ser exitoso en la universidad? Aprenderás a desarrollar tu autogestión de aprendizaje, indagación universitaria, elaboración de presentaciones profesionales de calidad internacional, esquemas de pensamiento superior, técnicas de organización universitaria, estrategias de manejo de audiencias, técnicas actorales, manejo de pizarrón, herramientas informáticas efectivas, expresar ideas precisas, leer documentos y "paper" de manera rápida, y mucho más. Curso basado en experiencias y ejercitación con retroalimentación permanente y efectiva clase a clase.

INGLÉS

Busca fortalecer el dominio de los alumnos al aplicar diversas estructuras textuales, y que aprendan un nuevo campo léxico contextualizado. Se trabaja a partir de textos orales y escritos de diversa índole, cuyos temas se relacionan con otras asignaturas y áreas del saber. Se pretende enfrentarlos regularmente a ese material para que se abran al mundo y entiendan la terminología específica que les permitirá acceder a nuevos aprendizajes por medio de textos informativos, técnicos y literarios, y que constituye una herramienta fundamental para desenvolverse con soltura en el mundo universitario y laboral.

GEOGRAFÍA E HISTORIA DE CHILE

Desarrollo de habilidades de interpretación cartográfica, conceptos básicos para la construcción de propuestas, planes de acción y generación de productos aplicables en el contexto inmediato de los estudiantes. Metodologías activas que permiten la integración del medio y las problemáticas que afectan a nuestro espacio geográfico o medioambiente.

FILOSOFÍA POLÍTICA

Revisión teórica de los conceptos fundamentales para comprender la sociabilidad humana a través de los actuales filósofos políticos más relevantes. Se abordan metodologías activas, aula invertida e instrucción de pares desarrollando el pensamiento crítico. Se estimula la eficacia analítica cumpliendo con los estándares de mejora continua.

COLEGIO DE HUMANIDADES

ELECTIVOS ÁREA B

INDAGA EN LAS ASIGNATURAS DE MATEMÁTICA Y CIENCIAS

FISIOLOGÍA Y EMBRIOLOGÍA

Podrás comparar las ramas de las ciencias. Por un lado la fisiología, que estudia la función biológica desde los mecanismos moleculares dentro de las células hasta las acciones de tejidos, órganos y sistemas, y cómo el organismo en conjunto lleva a cabo tareas particulares esenciales para la vida. Además de la embriología, que es un área de la genética que estudia el desarrollo del embrión, es decir, desde la fecundación del óvulo hasta el nacimiento.

TALLER DE ASTRONOMÍA

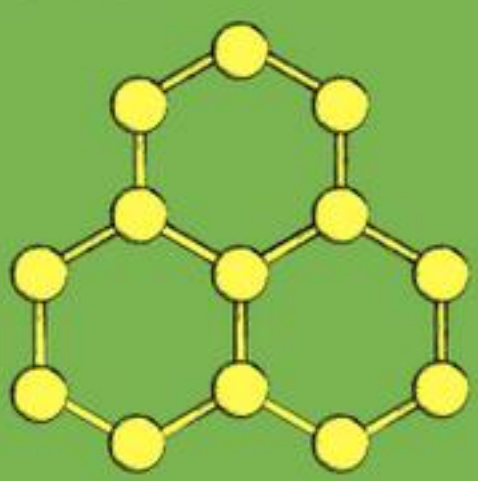
El taller tiene como propósito familiarizar a los alumnos con el conocimiento básico astronómico para entender e interpretar observaciones que los mismos ellos podrán obtener desde las metodologías a implementar.
Este taller es para quien quiera adentrarse en el mundo de la observación astronómica y de los conocimientos básicos en astronomía, para comprender los fundamentos del universo: distancias, tamaños, distribución, propiedades y la naturaleza misma de los objetos astronómicos.

CÁLCULO: AVANZADO

Aplicación de funciones para representar y modelar situaciones de cambio en la cotidianidad y demás ciencias, utilizando conocimientos de regularidad y patrones para acercarse de manera intuitiva a la noción de límite. Utilización de la derivada como razón de cambio y la pendiente de la tangente a la curva a través del análisis cuantitativo y cualitativo. Conceptualización de la integral y su uso para encontrar el área bajo una curva.

BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR

Profundización y aprendizaje de conocimientos de biología (biología celular, genética, biotecnología y procesos moleculares) junto con el desarrollo de habilidades y actitudes necesarias para abordar problemas con base en el análisis de evidencia del mundo que nos rodea. Del mismo modo, se pretende que desarrollen habilidades científicas (analizar, investigar, experimentar, comunicar y formular explicaciones con argumentos). Se utilizan metodologías expositivas, ABP, Aula invertida, Tic, ABC, entre otras.



ELECTIVOS ÁREA C

INDAGA EN LAS ASIGNATURAS DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA ACTIVOS Y SALUDABLES

Se promueve el bienestar y la vida activa, diversidad e inclusión. Se intenciona la utilización de actividades teórico-prácticas para promover habilidades, actitudes y conocimientos específicos que permitan participar y disfrutar de una variedad de actividades físicas que mejoran la salud. Al mismo tiempo, podrán evaluar el impacto provocado por los programas de entrenamiento físico, para desarrollar acciones dirigidas a la investigación promoviendo el bienestar y la vida activa.

CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL

Aprendizaje basado en experiencias fundadas en la creación, expresión, apreciación, valoración, comunicación efectiva para el desarrollo y cultivo del potencial expresivo y creativo aplicado a proyectos artísticos y sus diferentes propósitos. Utilización de herramientas "Sibelius, reaper, Adobe Soundbooth", youtube, IG, streaming, etc. Se estimula la generación de espacios para que toda la comunidad tenga contacto con las artes. Utilización de estrategias de promoción ante audiencias, fomentando el trabajo colaborativo.

ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES

Se promueve el desarrollo del análisis de obras visuales, audiovisuales y multimediales en diferentes contextos, épocas y países, a través de la elaboración de obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales. El foco de la asignatura es la experimentación significativa y la utilización de distintos soportes, materiales y procedimientos técnicos del mundo de las artes visuales, audiovisuales y multimediales.